

～海を越えた 感動と出会い～

一枚一枚の絵画が海を越え
多くの国々で高い評価を受け
今回は、崔如琢美術館という
素晴らしい場所で皆様にお会
いできることをとても楽しみ
にしております。



「線香花火」

・カナ国際芸術祭 グランプリ受賞
・バンコク芸術博覧会 シリントン王女殿下認定
タイ王室芸術勲章叙勲



一期一絵

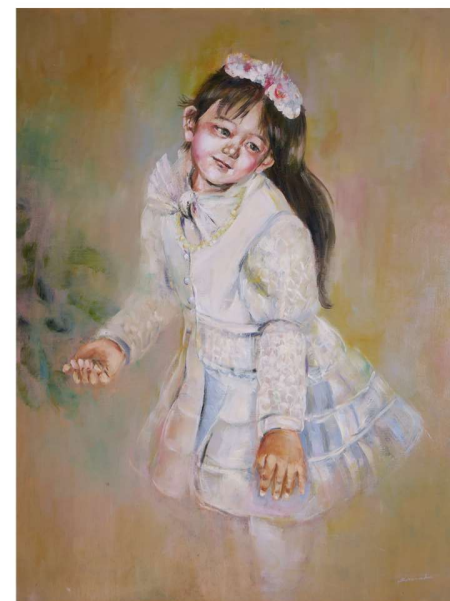
一人の画家が一生に一枚しか描けない絵。

そんな意味で私はこの言葉を大切にしています。

私の絵の多くは『心の原風景』といえる子供たちが主人公です。誰もが幼い時期に経験した事、見たもの感じたことなど、言葉で表現できない無限の世界を子供たちはふとした時に見せてくれます。何気ない表情や仕草に、故郷の情景や想いが重なって感じられるのです。そんな素直さに満ちた表情は私が大切にしている**一期一絵**の気持ちを絶えず刺激してくれます。人との出会い子供たちとのふれ合いが私にとってまさしく「一期一会」と言えるのかもしれません。

一期一絵

野中 秀司 絵画展
～世界が認めた心の故郷～



とき 2016年 **10/13** (木) ～**10/25** (火)
(10/19日は休館日)

じかん **10時～17時** (入館は16:30まで)

入場無料

ところ さいじょたく
崔如琢美術館

〒413-0231 静岡県伊東市富戸 1101-10

Tel 0557-51-7780 Fax 0557-33-6021

<http://www.yoko.or.jp/>

E-mail info@yoko.or.jp

洋画家

の なか しゅう じ
野 中 秀 司



—略歴—

- 1959 年 長野県松本市に生まれる
- 1986 年 松本のアトリエで「野中絵画教室」を開く
- 1991 年 初めてフランス・イギリスの国際美術展へ出展。以後、各国で開催される美術展に出品し、高い評価を受け 100 を越える受賞を重ねる。
- 1999 年 「フランス公認サロン・イーグルドニース/正会員 認定」
「ベルサイユ芸術友好協会/正会員」
- 2000 年 「ハンガリー1000 年芸術名誉勲章」
「ウィーンハプスブルグ芸術友好協会 宮廷特別芸術会員」
「サロン・ド・ロートレック正会員」
- 2001 年 「ロッテルダム市名誉作家 認定」
「Sound of art from New-York /マンハッタン芸術大賞」

2003 年 アセアン外郭団体 WAC (世界芸術文化交流会) より、誕生日の 7 月 11 日を「アジア芸術記念日」に制定される大きな名誉を受ける。また WAC より「世界芸術栄誉賞」受賞

2005 年 日本文化振興会より、これまでの絵画を通しての文化交流実績が評価され「国際芸術文化賞」受賞



「追想」



【アトリエ風景】



小学 5 年生で描いた絵がユニセフの国際児童美術展で受賞、子供心に絵描きを夢見る。

中学 2 年で発病した難病で、両足のマヒに苦しみながらも、美大進学、中退、出版社勤務など紆余曲折を経て郷里松本市へ帰り絵画教室を開く。 教室へ通う生徒指導を続けながら、子供をモチーフに郷愁をそそる作品を独特のマチエールで描き続け、対象を見つめる温かい視線は童謡の世界に誘い込むような雰囲気がある。

野中氏はこれまで特に国境を越えた文化芸術の交流を強く願い各国でその卓越したデザイン力、色彩感覚は美術界でも最高の評価を受けているアーティストの一人です。

美術評論家 秋吉和夫